

## Стало известно, что будет на главной арт-ярмарке года BRAFA



16:14 16.01.2020 (обновлено: 16:19 16.01.2020) 👁 107



© Предоставлено BRAFA

**МОСКВА, 16 янв - РИА Новости.** Офорт Брейгеля, натюрморт Франса Снейдерса, марсианский метеорит стали одними из самых необычных экспонатов брюссельской ярмарки BRAFA, которая начинает "арт год" в мире искусства.

Ярмарка, которая представляет работы с древнейших времен до сегодняшнего дня, пройдет в 65-й раз в Брюсселе с 26 января по 2 февраля 2020 года.



"BRAFA охватывает 20 специализаций от археологии до современного искусства, но экспонаты модернистского и современного искусства постепенно количественно теснят старое искусство, но последнее остается качественно и значительно представленным: около половины новых участников BRAFA 2020 года специализируются в археологии, старых мастерах, мебели и артефактах", - отметили в пресс-службе ярмарки.



Одним из знаковых предметов смотра станет офорт Питера Брейгеля Старшего "Лень" из цикла "Семь смертных грехов" (датируется около 1558 года, его начальная цена – 12,5 тысяч евро). Это само по себе событие – произведение, представленное Бельгийской профессиональной палатой в области старинных и современных изданий (CLAM), выполнено еще при жизни Брейгеля.

Примечательно, что параллельно с работой ярмарки, в Королевской Библиотеке Брюсселя проходит выставка графики этого мастера "Мир Брейгеля в черно-белом цвете", на которой представлены и работы из этой же серии.



Питер Брейгель Старший. Гравюра "Лень"

1 из 3

© Предоставлено BRAFA



Франс Снейдерс. "Натюрморт с лобстером, артишоками, спаржей и фруктами"

2 из 3

© Предоставлено BRAFA



За "старых мастеров" ответит Франс Снейдерс. Его красочный "Натюрморт с лобстером, артишоками, спаржей и фруктами" был написан в середине XVII века. Музейного уровня полотно представила галерея Klaas Muller, его цена колеблется в промежутке 350-500 тысяч евро.



Виктор Гюго, сборник "Les Contemplations"

3 из 3

© Предоставлено BRAFA



За "старых мастеров" ответит Франс Снейдерс. Его красочный "Натюрморт с лобстером, артишоками, спаржей и фруктами" был написан в середине XVII века. Музейного уровня полотно представила галерея Klaas Muller, его цена колеблется в промежутке 350-500 тысяч евро.

Интересен первый из шести томов поэтического сборника Виктора Гюго "Les Contemplations" ("Созерцания") 1856 года выпуска с дарственной надписью и рисунком автора — Гюго был отличным рисовальщиком. Эта книга, посвященная памяти погибшей дочери автора, оценивается в 40 тысяч евро.

Есть на BRAFA и скульптура: среди редких предметов на ярмарке покажут гипсовые бюсты сестры Наполеона Бонапарт Каролины и ее супруга Иоахима Мюрата, созданные венецианцем Антонио Канова. Они оцениваются в 400 тысяч евро, а их варианты из мрамора хранятся в Историческом музее в Москве, куда они попали из коллекции Щукина. Варианты, представленные на BRAFA, происходят из коллекции королевской семьи Баварии.



Антонио Канова. Бюст Иоахима Мюрата и Каролины Бонапарт

1 из 2

© Предоставлено BRAFA

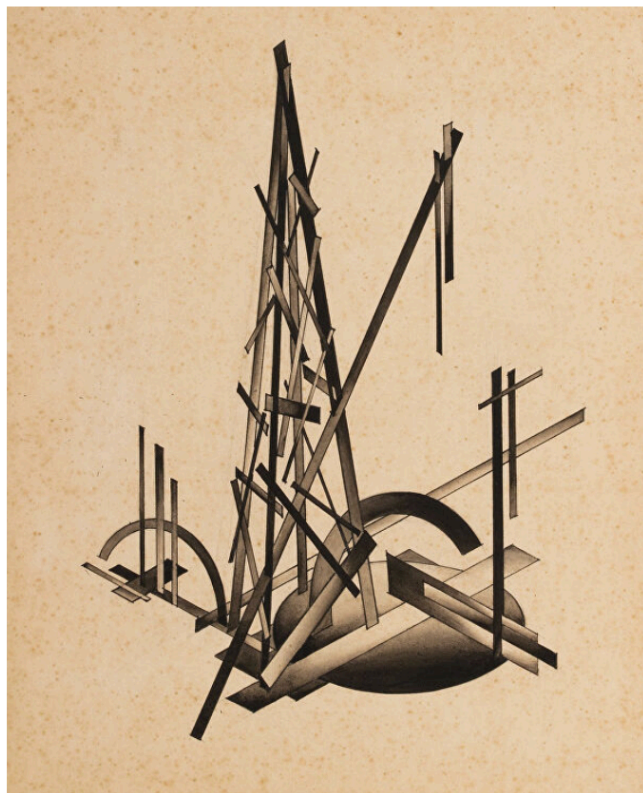




Не обойдется без артефактов и типично бельгийского искусства. К первым можно причислить редкий марсианский метеорит весом почти два килограмма, который нашли в Ливии. Эксперты определяют его возраст сотнями миллионов лет и просят за него один миллион евро.

Ко второй категории относятся комиксы. Немногие знают, что они в этой стране популярны не менее, а может и более, чем в США и имеют свой визуальный стиль. В Брюсселе уже строят Музей Кота, посвященный одному из героев комиксов. А на BRAFA покажут сатирическую картину Филиппа Гелюка "Фальшивый Мондриан". На полотне герой произносит: "Если ты покупаешь не высохшую работу Мондриана, с высокой вероятностью она фальшивая". А в апреле на Елисейских Полях в Париже пройдет выставка скульптур, посвященных этому персонажу.

Россия будет представлена галереей Эритаж, которая, в частности, познакомит публику с советским коллекционным дизайном.



© Предоставлено BRAFA  
Яков Черников. Nonconstructive union of planes



"Помимо редких экземпляров мебели в стиле Ар деко и предметов советского декоративно-прикладного искусства (агитлак, фарфор, стекло), на стенде галереи будут представлены архитектурные фантазии Якова Чернихова, одного из архитекторов советского периода первой величины", - рассказали в пресс-службе ярмарки, а в самой галерее отмечают, что Чернихова называли "Советским Пиранези".



Кроме того, на ярмарке состоится благотворительная продажа пяти фрагментов Берлинской стены и пройдет Лекционная программа BRAFA ArtTalks. На ней известный американский режиссер Роберт Уилсон расскажет о коллекционировании, намечены обсуждения об "оптической революции Ван Эйка", а также об одной из крупнейших частных коллекций Рафаэля во Франции в Поместье Шантийи.