

BRAFA ART FAIR

BRAFA 2023: BRAFA neemt haar vaste plaats in januari op de internationale kunstbeurskalender weer in



BRAFA Art Fair 2022 - De Jonckheere © Fabrice Debatty

In 2023 wordt BRAFA de eerste grote Europese kunstbeurs van het jaar, waardoor ze zich traditiegetrouw positioneert als heuse barometer van de kunstmarkt. De 68e editie van BRAFA vindt immers van zondag 29 januari tot zondag 5 februari 2023 plaats in Paleis 3 en 4 van Brussels Expo op de Heizel, waarbij 130 standhouders over de hele ruimte te bezoeken zijn. De nieuwe locatie van BRAFA sinds juni werd door de bezoekers erg gesmaakt, zowel voor haar comfortabele ruime gangen als voor de erg gezellige sfeer die ze uitstraalde. Harold t'Kint de Roodenbeke, voorzitter van BRAFA, verduidelijkt: *'We hebben als het ware een proefrit gereden, met een eerste BRAFA buiten onze gebruikelijke normen. We boden immers een evenement aan in een nieuwe ruimte en in een moeilijke periode door een overhoopgehaalde beurskalender. Januari zal dus niet alleen een terugkeer betekenen naar de normaliteit wat de data betreft, maar er zal ook een nieuwe pagina geschreven*

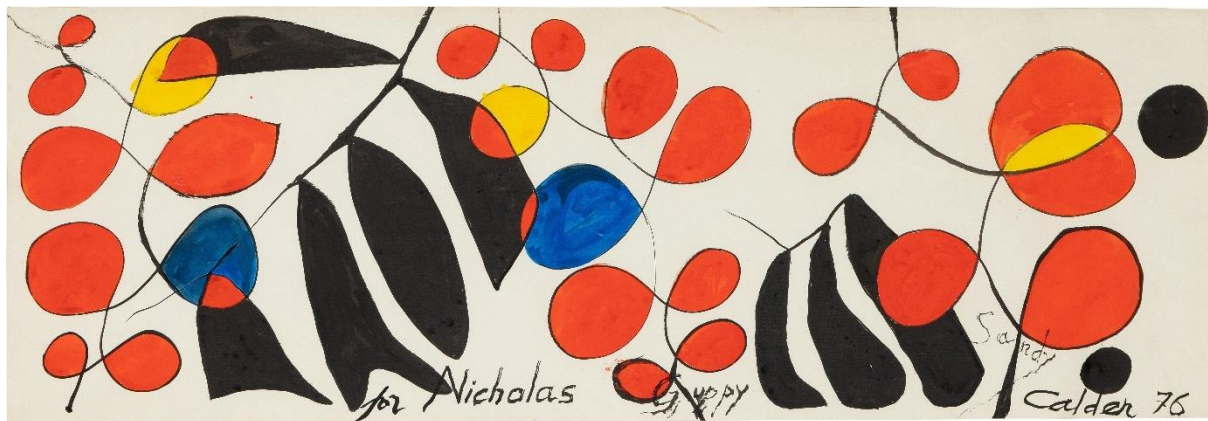
worden binnen onze geschiedenis met Brussels Expo. Onze doelstelling vandaag bestaat eruit om ons ritme en onze trouwe klanten terug te vinden en tegelijk het potentieel van de locatie te ontwikkelen.'

Voor deze editie 2023 werd een thema gekozen, in samenhang met het initiatief van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, dat komend jaar aan de Art nouveau zal wijden. BRAFA zal deze stroming op de voorgrond plaatsen via diverse pijlers. De Koning Boudewijnstichting en enkele in dit domein gespecialiseerde galleries zullen uitzonderlijke Art nouveau kunstwerken voorstellen. Het tapijnt ontwerp van BRAFA 2023 zal gebaseerd zijn op originele tekeningen van Victor Horta en de kunstliefhebbers zullen twee 'BRAFA Art Talks' gewijd aan Art nouveau kunnen bijwonen.

De ene lezing wordt gegeven door professor Werner Adriaenssens, conservator van de afdeling Decoratieve Kunsten van de 20e eeuw bij de Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, en de andere door Benjamin Zurstrassen, conservator van het Hortamuseum.

BRAFA 2023 bezegelt terugkeer van meerdere galleries

De Beurs consolideert de ontwikkeling van haar internationale reputatie dankzij de kwaliteit en de diversiteit in de keuze van haar galleries. Van de 130 deelnemers is immers 65 % afkomstig uit het buitenland. Christian Vrouyr, algemeen secretaris van BRAFA licht toe: *'Ruim zestig jaar stimuleert BRAFA de groei van de deelnemende handelaren, in eerste instantie op nationaal en vervolgens op internationaal vlak. De Beurs, die begonnen is als een lokaal evenement, heeft in de loop der jaren immers de juiste toon kunnen vinden waardoor de contacten met internationale klanten konden worden uitgebreid.'*



Galerie de la Présidence : Alexander Calder (Lawnton 1898-1976 New York), *Composition*, 1976

Voor deze 68e editie sluiten bepaalde standhouders terug aan. Onder hen, **Galerie de la Présidence** (FR), die een selectie meesters uit het einde van de 19e en uit de 20e eeuw tentoonstelt, onder wie Buffet, Derain, Dufy, Giacometti, Maillol, Matisse, Poliakoff, Vlaminck, of nog Vuillard. Uit Zürich kan de beursbezoeker **Galerie von Vertes** (CH) opnieuw bewonderen, gespecialiseerd in moderne en hedendaagse kunst, met uitzonderlijke stukken van Albers, Calder, Chamberlain, Francis, Kusama, Lichtenstein, Miró, Poliakoff, Richter, Soulages, Warhol en Wesselmann.

Tevens te vermelden is de aanwezigheid van **Morentz** (NL), een galerie gespecialiseerd in 20e-eeuws designmeubilair, die werk van over de hele wereld verenigt, en in het bijzonder van de Verenigde Staten, Brazilië, Scandinavië, België en Italië. Bij Morentz staan designers centraal als George Nakashima, Phillip Lloyd Powell, José Zanine Caldas en Gio Ponti.

Ook op de deelnemerslijst 2023, **Osborne Samuel Gallery** (UK), een van de grote specialisten in moderne Britse schilderijen en sculpturen in Londen, die zich meer in het bijzonder interesseert voor werk van Henry Moore, Lynn Chadwick en Barbara Hepworth, en de Londense schilderschool met Auerbach en Kossoff; abstracte naoorlogse kunstenaars als Pasmore, Heath en Frost, alsook neoromantici Sutherland, Vaughan, Craxton en Clough.

Bernier/Eliades Gallery (GR/BE), gevestigd in Athene en Brussel, is gespecialiseerd in hedendaagse kunst (Arte Povera, minimalisme, Land Art, conceptuele kunst). De bezoekers kunnen op de Beurs werk ontdekken van Susan Rothenberg en Berta Fischer.

Tot slot, staan drie Belgische galleries, die ver buiten de grenzen reiken, terug op BRAFA in 2023. **Guy Pieters Gallery** (BE), wiens succes gestoeld is op duurzame samenwerkingen met de artiesten. Denken we maar aan zijn samenwerking met wijlen Christo, resulterend in het recent inpakken van de Arc de Triomphe in Parijs. **De Brock Gallery** (BE), opgericht in 1991, heeft twee locaties in Knokke en promoot gevestigde hedendaagse artiesten zoals Imi Knoebel, Julian Opie, Dan Walsh en Terry Winters, met de focus op de abstracte schilderkunst. **Galerie Bernard De Leye**, gespecialiseerd in antiek zilverwerk, is een van de beste kenners op dit gebied. Hij zit sinds 1977 in het vak en op elk van deze tentoonstellingen presenteert hij unieke stukken Europees zilverwerk, voornamelijk Belgisch en Frans, uit de 16e, 17e, 18e en 19e eeuw.

13 nieuwe deelnemers op BRAFA

Drie galleries gespecialiseerd in oude kunst doen hun intrede op BRAFA. Galerie **Franck Anelli Fine Art** (FR) brengt oude Vlaamse, Hollandse en Franse meesters uit de 16e tot de 18e eeuw, alsook zeldzame ingelegde meubelen uit de gouden periode van het Parijs van de 18e eeuw, **Ars Antiqua**, uit Milaan, die oude meesters, meubelen en beelden toont, en de **Galerie Nicolas Lenté** (FR) zal op BRAFA 2023 antieke schilderijen en meubelen uit de 17e tot 18e eeuw voorstellen.

Een andere nieuwkomer die BRAFA verwelkomt is **Van der Meij Fine Arts** leidt (NL) en zich focust op 19e-eeuwse Europese kunst, gaande van de Noord-Europese romantiek, met werk van J.C. Dahl, Thomas Fearnley, Skovgaard en Peder Balke, naar het Scandinavische symbolisme (Hammershøi, Ilsted, Holsøe, L.A. Ring) via de Hollandse schilderkunst (met o.m. Jan Weissenbruch en Willem Witsen).

De afdeling designmeubilair wordt nog verrijkt door drie debutanten, waaronder **Galerie Pascal Cuisinier** (FR), gespecialiseerd in Frans design tussen 1951 en 1961, met o.m. Pierre Guariche, Joseph-André Motte, Michel Mortier, Antoine Philippon en Jacqueline Lecoq. **Galerie Van den Bruinhorst** (NL) stelt historische 20-eeuwse design- en kunstvoorwerpen voor. De verzameling bevat opmerkelijke stukken die een belangrijke rol hebben gespeeld voor de kunst en het design in de periode waarin ze zijn ontworpen. Bij **New Hope Gallery**, een Belgische galerie, is een geheel van meesterwerken uit de geschiedenis van het meubilair uit de tweede helft van de 20e eeuw te zien.

Zo pakt de galerie uit met werk van Amerikaanse en Deense ontwerpers zoals Paul Evans en Phillip Lloyd Powell, Poul Henningsen, Poul Kjærholm, of nog, Finn Juhl.

De verzamelaar kan **VKD Jewels** (NL) voor het eerst ontdekken in de juwelenafdeling van de Beurs. De galerie, gevestigd in het Nederlandse Uden, bevat een uniek gamma van fijne en zeldzame sieraden van 's werelds belangrijkste ontwerpers uit het einde van de 19e en uit de 20e eeuw, zoals Van Cleef & Arpels, Cartier, Bulgari, Buccellati, Tiffany en David Webb.

Neemt tevens voor het eerst deel aan de Beurs, de Parijse galerie **Nicolas Bourriaud** (FR), een specialist van Frans beeldhouwwerk uit de 19e en het begin van de 20e eeuw, die werken toont van de grootste beeldhouwers zoals Barye, Joseph Bernard, Bugatti, Dalou, Guyot, Rodin, Pompon en Sandoz. **Librairie Amélie Sourget** (FR) vervoegt de specialisten in zeldzame en kostbare boeken inzake ideeëngeschiedenis, maar ook in reisboeken en mooie geïllustreerde boeken. **Galerie Delaive** (NL), gevestigd in Amsterdam, toont moderne en hedendaagse kunst op BRAFA 2023. De galerie heeft een belangrijke selectie werken van Sam Francis. Tot slot exposeren ook twee nieuwe Duitse galeries op BRAFA: **Samuelis Baumgarte Galerie** (DE), gespecialiseerd in moderne en hedendaagse kunst, en **Dr. Nöth Kunsthandel + Galerie** (DE), die zich toelegt op Frans en Duits impressionisme, expressionisme, fauvisme en de jaren twintig.



BRAFA Art Fair 2022 - Francis Maere Fine Arts © Emmanuel Crooy

DEELNEMERSLIJST VAN BRAFA 2023

A

Galleries AB & BA (FR)
Franck Anelli Fine Art – NEW 2023 (FR)
W. Apolloni srl / Laocoon Gallery (IT/UK)
Ars Antiqua – NEW 2023 (IT)
d’Arschot & Cie (BE)
Art et Patrimoine - Laurence Lenne (BE)
Artimo Fine Arts (BE)
Galerie Ary Jan (FR)

B

Bailly Gallery (CH)
Helene Bailly Gallery (FR)
Baronian (BE)
Barbara Bassi (IT)
Samuelis Baumgarte Galerie (DE)
Galerie de la Béraudière (BE)
Galerie Berès (FR)
Galerie Berger (FR)
Bernier/Eliades Gallery (GR/BE)
Dr. Lennart Booij Fine Art and Rare Items (NL)
Boon Gallery (BE)
Galerie Alexis Bordes (FR)
Bernard Bouisset (FR)
Galerie Boulakia (FR)
Galerie Nicolas Bourriaud – NEW 2023 (FR)

Brame & Lorenceau (FR)

Galerie Van den Bruinhorst – NEW 2023 (NL)

C

Cabinet of Curiosities – Honourable Silver Objects (BE)
Giammarco Cappuzzo Fine Art (UK)
Cavagnis Lacerenza Fine Art (IT)
Galerie Jean-François Cazeau (FR)
Galerie Cento Anni (BE)
CLAM-BBA (The Belgian Antiquarian Booksellers Association) (BE)
Chiale Fine Art (IT/FR)
Galerie Claes (BE)
Collectors Gallery (BE)
Cortesi Gallery (CH/IT)
Costermans & Pelgrims de Bigard (BE)
Galerie Pascal Cuisinier – NEW 2023 (FR)

D

Dalton Somaré (IT)
De Brock Gallery (BE)
De Jonckheere (CH)
Galerie Bernard De Leye (BE)
Galerie Oscar De Vos (BE)
De Wit Fine Tapestries (BE)
Dei Bardi Art (BE)

Gallery Delaive – NEW 2023 (NL)

Thomas Deprez Fine Arts (BE)

Gallery Desmet (BE)

DIE GALERIE (DE)

Douwes Fine Art (NL)

E

Epoque Fine Jewels (BE)

F

Finch & Co (UK)

A&R Fleury (FR)

Galerie La Forest Divonne (FR/BE)

G

Galerie des Modernes (FR)

Dario Ghio (MC)

Gilden's Art Gallery (UK)

Gokelaere & Robinson (BE/FR)

Galerie Grand-Rue Marie-Laure Rondeau (CH)

H

Philippe Heim (BE)

Marc Heiremans (BE)

Galerie Hioco (FR)

Huberty & Breyne (BE/FR)

Galerie Hurtebize (FR)

J

Galerie Jamar (BE)

rodolphe janssen (BE)

Francis Janssens van der Maelen (BE)

K

Harold t'Kint de Roodenbeke (BE)

Florian Kolhammer (AT)

Galerie Kraemer + Ars Belga (FR/BE)

L

Alexis Lartigue Fine Art (FR)

Galerie Bertrand de Lavergne (FR)

Lemaire (BE)

Galerie Nicolas Lenté – NEW 2023 (FR)

M

Francis Maere Fine Arts (BE)

MARUANI MERCIER (BE)

Galerie Mathivet (FR)

MDZ Art Gallery (BE)

Meessen De Clercq (BE)

Montagut Gallery (SP)

Galerie Montanari (FR)

MORENTZ (NL)

Jan Muller Antiques (BE)

Klaas Muller (BE)

N

Gioielleria Nardi (IT)
New Hope Gallery – NEW 2023 (BE)
Nosbaum Reding (LU/BE)
Dr. Nöth Kunsthandel + Galerie (DE)

O

Opera Gallery (CH)
Osborne Samuel Gallery (UK)

P

Galeria Jordi Pascual (SP)
La Patinoire Royale | Galerie Valérie Bach (BE)
La Pendulerie (FR)
Galerie Alexis Pentcheff (FR)
Guy Pieters Gallery (BE)
Galerie de la Présidence (FR)

Q

QG Gallery (BE)

R

Maison Rapin (FR)
Repetto Gallery (UK/CH)
Röbbig München (DE)
Robertaebasta (IT/UK)
Rosenberg & Co (USA)
Rueb Modern & Contemporary Art (NL)

S

Galerie Schifferli (CH)
Serge Schoffel – Art Premier (BE)
Galerie Seghers (BE)
Herwig Simons Fine Arts (BE)
Librairie Amélie Sourget – NEW 2023 (FR)
Stern Pissarro Gallery (UK)
Simon Studer Art SA (CH)
Studio 2000 Art Gallery (NL)

T

Galerie Taménaga (FR/JPN)
Theunissen & de Ghellinck (BE)
Galerie Patrice Trigano (FR)

U

Univers du Bronze (FR)

V

Van der Meij Fine Arts – NEW 2023 (NL)
Samuel Vanhoegaerden Gallery (BE)
Maurice Verbaet Gallery (BE)
Galerie von Vertes (CH)
Axel Vervoordt (BE)
Galerie Dina Vierny (FR)
VKD Jewels – NEW 2023 (NL)
Galerie Florence de Voldère (FR)
N. Vrouyr (BE)

W

Floris van Wanroij Fine Art (NL)

Victor Werner (BE)

Whitford Fine Art (UK)

Willow Gallery (UK)

Z

Zidoun-Bossuyt (LU/UEA)



BRAFA 2022 - Axel Vervoordt - Fotograaf Jan Liégeois © Axel Vervoordt

Een organisatie van de Antiekbeurs van België vzw

Offices – Tour & Taxis - Royal Depot
Havenlaan 86C bus 2A | BE-1000 Brussel
t. +32 (0)2 513 48 31
✉ info@brafa.be | www.brafa.art

Volg BRAFA op

