

Communiqué de Presse (Fr)

Collectors Gallery a le plaisir de présenter à la BRAFA 2025 une sélection exceptionnelle de bijoux créés par des plasticiens

Ces créations célèbrent l'harmonie entre créativité artistique et élégance intemporelle, ainsi que l'héritage de la contre-culture des années 1960 et de son influence durable sur la joaillerie contemporaine

Notre collection puise ses racines dans la contre-culture révolutionnaire des années 1960, une époque où le design de bijoux s'est émancipé des conventions esthétiques pour célébrer l'individualité. Cette période a marqué un tournant en prônant la créativité, la liberté d'expression et l'alliance parfaite entre l'art et l'artisanat, transformant la manière dont les bijoux étaient perçus et portés.

Cet esprit d'innovation continue d'influencer les créateurs de bijoux contemporains, qui repoussent les limites de l'art à porter.

Nous présenterons des pièces qui perpétuent cet héritage—où l'art rencontre le design avant-gardiste—offrant ainsi aux collectionneurs l'opportunité d'acquérir des bijoux qui sont bien plus que de simples accessoires, mais des œuvres d'art à part entière, porteuses d'une identité artistique forte.

Hommage à Joana Vasconcelos, invitée d'honneur de la BRAFA 2025

En hommage à **Joana Vasconcelos**, invitée d'honneur de la BRAFA 2025, nous avons l'honneur de présenter sa création : le collier "*Extravaganza (Black)*". Joana Vasconcelos réinterprète l'un des éléments les plus emblématiques de la joaillerie, la sphère—historiquement associée à la perle—en créant une des pièces contemporaines les plus sophistiquées, teintée d'une touche néo-baroque.

Réalisé en argent massif, ce collier extraordinaire se compose de 285 sphères pleines et creuses de sept tailles différentes (de 3 mm à 52 mm de diamètre), et fait partie d'une collection limitée de 10 pièces uniques. Chaque collier arbore une couleur distincte, avec le rouge carmin, le blanc et le noir inaugurant la série. Le design est complété par un épais cordon de caoutchouc assorti à la couleur des sphères, offrant un confort supplémentaire tout en renforçant l'identité unique de cette sculpture portable.

(Édition Mini Masterpiece Paris 2022)

Bienvenus à Brafa

Betty De Stefano

COLLECTORS GALLERY 12 Minimesstraat 1000 Brussels Belgium

www.collectors-gallery.com

info@collectors-gallery.com

Instagram : [collectorsgallerybrussels](https://www.instagram.com/collectorsgallerybrussels)