

Pressemitteilung (German)

Collectors Gallery präsentiert Schmuck von visuellen Künstlern auf der BRAFA 2025

Eine Würdigung des Erbes der Gegenkultur der 1960er Jahre und ihres bleibenden Einflusses auf den zeitgenössischen Schmuck

Collectors Gallery, spezialisiert auf einzigartige, von Künstlern gestaltete Designs, feiert die Verbindung von bildender Kunst und hohem Handwerk, indem sie Schmuckstücke anbietet, die traditionelle Vorstellungen herausfordern.

Die Wurzeln unserer Kollektion reichen zurück bis zur revolutionären Gegenkultur der 1960er Jahre, einer Zeit, in der Schmuckdesign sich von den konventionellen Ästhetiken löste und Individualismus in den Vordergrund stellte. Diese Ära förderte Kreativität, Meinungsfreiheit und eine nahtlose Verschmelzung von Kunst und Handwerk, wodurch Schmuck in einer neuen Weise wahrgenommen und getragen wurde.

Dieser Innovationsgeist inspiriert auch heute noch zeitgenössische Schmuckdesigner, die die Grenzen tragbarer Kunst weiter ausloten. Collectors Gallery ist stolz darauf, Stücke zu präsentieren, die dieses Erbe widerspiegeln—wo künstlerisches Können auf avantgardistisches Design trifft und Sammlern die Möglichkeit bietet, Schmuck zu besitzen, der mehr ist als nur ein Accessoire: Er ist ein Statement künstlerischer Identität.

Hommage an Joana Vasconcelos, Ehrengast der BRAFA 2025

Anlässlich der Ehrung von **Joana Vasconcelos**, der Ehrengast der BRAFA 2025, freuen wir uns, ihre Kreation zu präsentieren: die Halskette "*Extravaganza (Black)*". Joana Vasconcelos interpretiert eines der häufigsten Elemente in der Schmuckkunst neu, die Kugel—traditionell als Perle bekannt—und kreiert damit eines der raffiniertesten zeitgenössischen Stücke mit einem neo-barocken Flair.

Die Halskette besteht aus Sterlingsilber und setzt sich aus 285 hohlen und massiven Kugeln in sieben verschiedenen Größen (von 3 mm bis 52 mm Durchmesser) zusammen. Dieses atemberaubende Stück ist Teil einer limitierten Auflage von 10 einzigartigen Schmuckstücken. Jede Halskette hat eine spezifische Farbe, wobei Karmesinrot, Weiß und Schwarz die ersten der Serie sind. Das Design wird durch ein dickes Gummikordel abgerundet, das farblich auf die Kugeln abgestimmt ist und sowohl Komfort bietet als auch die einzigartige Identität dieses tragbaren Kunstwerks verstärkt.

(Edition Mini Masterpiece Paris 2022)

Willkommen bei Brafa

Betty De Stefano

COLLECTORS GALLERY 12 Minimesstraat 1000 Brussels Belgium

www.collectors-gallery.com

info@collectors-gallery.com

Instagram : collectorsgallerybrussels