

*W*ind

Nr. 56, 2024 €12,50

WEDERHEDENIS, ARCHEOLOGIE, KUNST EN ANTIK



PAN Amsterdam

Antiek, kunst, design: topstukken onthuld

Bronzen sculpturen

Vierduizend jaar Aziatische beeldhouwkunst

Vrijheid en gelijkheid

Engagement en emotie in de Franse romantiek

Antieke
klokjes

Hoofdzonden
van Bruegel

Een huis
vol zilver

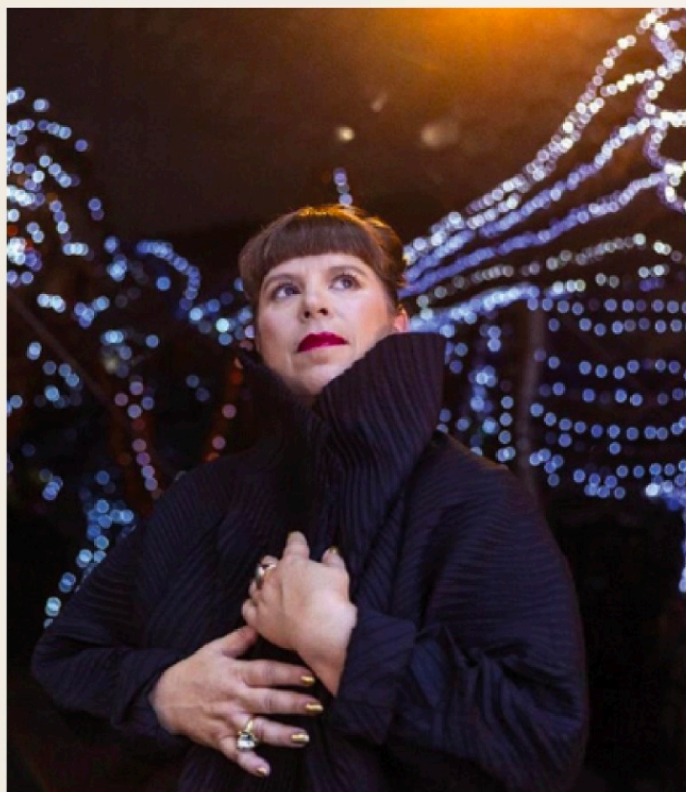
Keramiek
in olieverf

Pionier van het
modernisme



BRAFA Art Fair

Met ongeveer 130 exposanten uit veertien landen viert BRAFA, een van de meest prestigieuze kunstbeurzen ter wereld, in 2025 haar 70ste editie. Dit jaar verwelkomt BRAFA twee nieuwe landen met de deelname van Hoffmans Antiques uit Zweden en Galerie J. Baptista uit Portugal. Talloze vaste waarden op de beurs, zoals Axel Vervoordt, Galerie De Jonckheere en de Antwerpse Galerie N. Vrouyr, zijn uiteraard wederom aanwezig. Gerenommeerde nieuwe exposanten die het aanbod verder verbreden en versterken, zijn onder meer Galerie Nathalie Obadia (hedendaagse kunst), Stone Gallery uit Baarn (fossielen en meteorieten) en het beroemde Colnaghi, een van de oudste kunsthandsels ter



wereld, gespecialiseerd in oude meesters. Uit Nederland maakt ook Kunstconsult 20th century art | objects (20ste-eeuwse toegepaste kunst) haar opwachting, evenals Van der Meij Fine Arts, die terugkeert met 19de-eeuwse kunst uit Noord-Europa.

Voor deze feesteditie verwelkomt BRAFA de beroemde Portugese kunstenares Joana Vasconcelos (1971) als eregast. Bekend om haar monumentale textielbeelden en kleurrijke installaties, zal zij de beursvloer omtoveren tot een unieke visuele ervaring. Een primeur dit jaar is de samenwerking met het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK-IRPA), dat in een eigen stand de vele facetten van haar werk, van conservering en restauratie van kunstwerken tot collectiebeheer en wetenschappelijke analyse toont. Bezoekers kunnen dagelijks deelnemen aan interactieve workshops, waar moderne technieken worden gedemonstreerd die de geheimen van historische kunstwerken onthullen. Daarnaast bieden de BRAFA Art Talks lezingen door museumdirecteuren, conservatoren en experts op de stand van de Koning Boudewijnstichting, en zijn er dagelijks verdiepende rondleidingen langs de topstukken van de beurs.

Brussels Expo I Heizel - Paleizen 3 & 4 Belgiëplein 1, Brussel

Dagelijks van 11.00-19.00 uur. Maandag 27 januari 2025 alleen voor genodigden. Donderdag 30 januari 2025 (met avondopenstelling) van 11.00-22.00 uur.

Voor meer informatie en tickets: www.brafa.art

26 - 01
tot en met
02 - 02
2025